

REVUE

K n a u f N e w s l e t t e r



DES COURBES PARFAITES POUR
LE BÂTIMENT ING À BRUXELLES



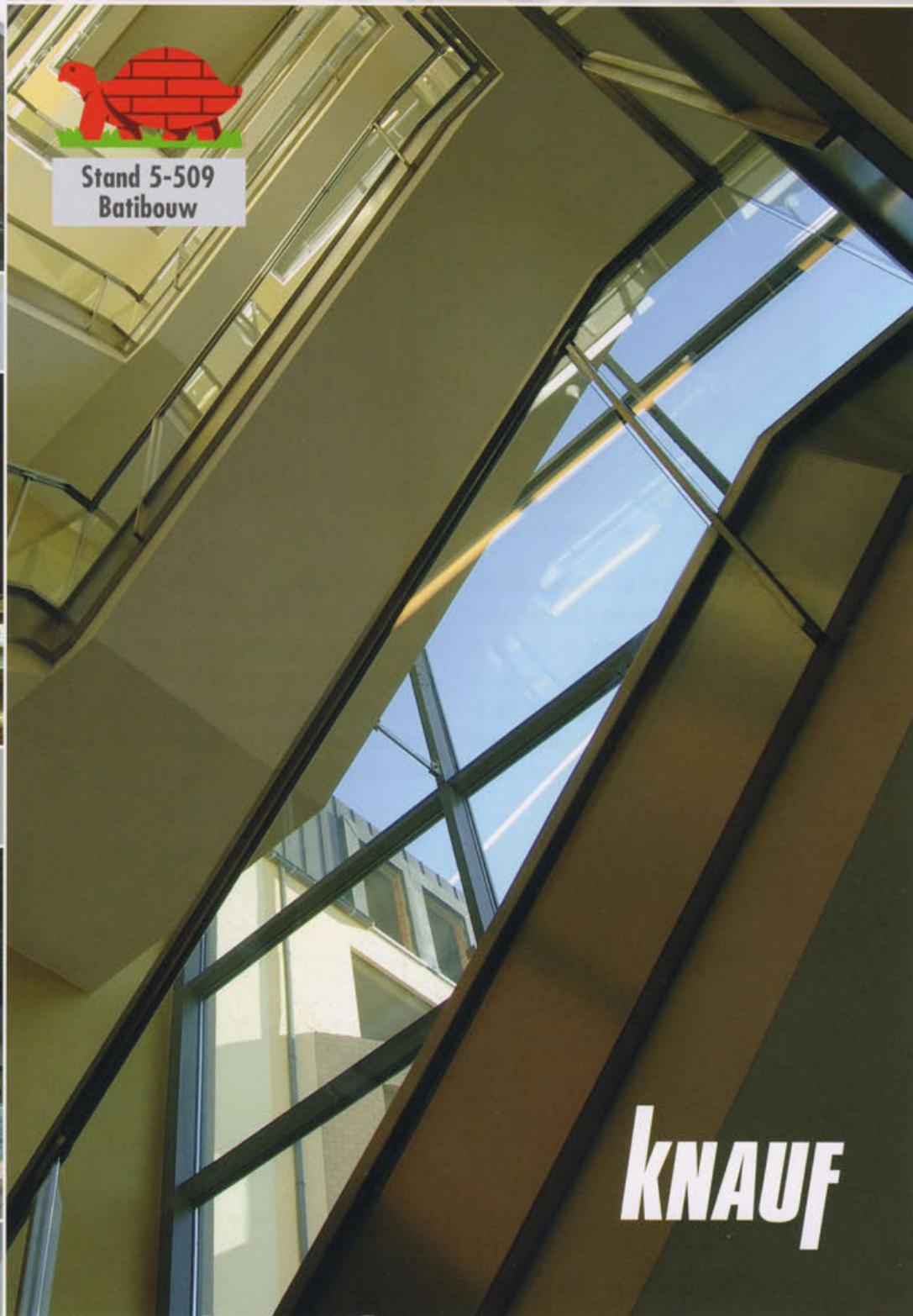
PLUS DE 10.000 M² DE BLOCS DE
PLÂTRE ISOLAVA DANS L'ENTREPOT



RÉFÉRENCES SPECTACULAIRES POUR LES
Panneaux FIBRALITH



FIBRALITH ET AQUAPANEL DANS
LA PISCINE DE LOUVAIN



Stand 5-509
Batibouw

KNAUF

DES COURBES PARFAITES

Gigamac a réalisé les travaux de parachèvement intérieurs et extérieurs du bâtiment ING à Bruxelles



Le projet ING est en quelque sorte le premier où la Silomat est utilisée pour la projection de l'enduit tant à l'intérieur qu'à l'extérieur.

Bien que le plâtre soit un matériau flexible qui se prête parfaitement à la réalisation de courbes, il est essentiel de trouver le professionnel dont le savoir-faire et la compétence sauront venir à bout de la courbe dessinée par l'architecte. Marcos Machado, gérant de l'entreprise de para-

chèvement Gigamac, est ce professionnel qui a été confiée, en sous-traitance de l'entrepreneur général Herpain, la réalisation des façades et des murs intérieurs pour la rénovation du bâtiment ING à Bruxelles. Malgré le petit rayon de courbure de cette tâche peu ordinaire, Marcos Machado a été

en mesure de mener à bien le projet grâce à une bonne dose d'expérience et d'inventivité. Détail remarquable : ce projet est l'un des premiers où l'enduit de base LUP 222 a été projeté avec une Silomat.

COLOPHON

Knauf Revue est une réalisation commune de De Witte & Co sprl et de Knauf.

Rédacteur en chef: Lothar Knauf
Rédaction finale: Rik Neven
Rédaction: Bart De Witte, Dirk Schumacher, Patrick Knudde
Photographie: archives Knauf, Toon Grobet, Henri Cousins, Philippe Vangelooen, Régie des Bâtiments, Marc Detiffe
Editeur responsable: Lothar Knauf, Knauf, Rue du parc industriel 1, 4480 Engis

Adresse de la rédaction: De Witte & Co, Bedrijfsstraat 10, 3500 Hasselt, tél. 011/87.25.74, fax 011/87.27.92, info@dewitte.be, www.dewitte.be

Pour plus d'informations: Knauf, Rue du parc industriel 1, 4480 Engis, tél. 04-273 83 11, fax 04-273 83 30, info@knauf.be, http://www.knauf.be

Photo couverture: ING Brussel (Marc Detiffe)

La Revue Knauf paraît trois fois par an et est destinée aux relations professionnelles de l'entreprise. Toute reproduction totale ou partielle des articles est soumise à l'autorisation préalable de la rédaction.

La rédaction de la Revue Knauf s'efforce toujours de publier des informations exactes, objectives et fiables mais ne peut en être tenue responsable. De la même façon, Knauf ne peut être tenue responsable des propos tenus par les personnes interviewées ou des informations fournies par celles-ci à la rédaction.



Sur la liste des exigences du maître d'ouvrage figurait notamment la réalisation de courbes parfaites.

En substance, on pourrait décrire l'immeuble ING comme la combinaison d'un grand cercle et d'un petit cercle reliés par un passage qui fait également office d'entrée. Le grand cercle est revêtu de panneaux en pierre naturelle, une finition inconcevable pour le petit cercle dont le rayon de courbure a nécessité la projection d'un enduit de façade de teinte identique. Une solution esthétique réussie : il

faut y regarder à deux fois pour distinguer de la pierre naturelle.

Le projet de l'immeuble ING représente à tous égards une belle référence pour Gigamac qui compte à son palmarès d'autres projets bruxellois de prestige parmi lesquels les bâtiments de la Fortis AG, de l'Hôtel Marriott et de City 2.

Gigamac se consacre tant au plafonnage qu'au parachèvement à sec et à la réalisation de façades. Pour Marcos Machado, ses principaux atouts sont le planning et la qualité. « C'est inéluctable si l'on vous propose régulièrement des chantiers de cette envergure. »

Un gabarit pour dresser le plâtre

Sur la liste des exigences du maître d'ouvrage figurait notamment la réalisation de courbes parfaites : pour Marcos Machado, cela signifiait qu'il fallait accorder une attention toute particulière aux travaux de plafonnage. « Pour certaines parties,

ING Bruxelles – fiche technique

Architecte:	Assar (Bruxelles)
Entrepreneur général:	Herpain (Bruxelles)
Enduits extérieurs et intérieurs:	Gigamac (Genval)

c'était tout sauf évident », se souvient-il. « Les parties dont la courbe était faible, nous pouvions les plafonner à l'intuition. Pour celles dont la courbe était plus marquée, nous avons fixé un gabarit sur la partie supérieure et inférieure du mur en béton et dressé l'enduit entre ces deux gabarits. Une fois ce travail terminé, nous avons retiré les gabarits et ajusté la partie inférieure et supérieure pour obtenir un ensemble plan avec une courbe correcte. »

Nouveauté: la Silomat pour les enduits extérieurs

Le bâtiment ING à Bruxelles est l'un des premiers projets dans notre pays où l'enduit est projeté sur la façade à l'aide d'une Silomat. On ne peut pas parler de hasard car Marcos Machado est un fervent défenseur de l'utilisation de la Silomat. « Je ne peux pas m'imaginer travailler avec du matériau en sacs. C'est d'ailleurs grâce à la Silomat que j'ai commencé à travailler avec les produits Knauf. Depuis, tous les matériaux que je mets en œuvre — qu'il s'agisse de plaques, profilés ou enduits — portent le label Knauf.

A l'intérieur aussi, la réalisation d'une courbe parfaite a été le plus grand défi pour l'entreprise Gigamac.

La projection du LUP 222 avec la Silomat dépasse toutes les attentes et je compte bien recommencer. A présent, je peux projeter les matériaux pour l'intérieur et l'extérieur avec une seule machine. Une aubaine pour une entreprise comme la nôtre qui travaille tant avec les enduits extérieurs qu'intérieurs. »



Marcos Machado et Geert Taveirne de la société Knauf : « A présent, je peux projeter les matériaux pour l'intérieur et l'extérieur avec une seule machine. Une aubaine pour une entreprise comme la nôtre qui travaille tant avec les enduits extérieurs qu'intérieurs. »





NE PRENONS PAS DE RISQUES ...

Knauf distributeur des produits Sakret



Afin d'étendre davantage son segment de marché et d'offrir une gamme complète de produits de qualité pour les professionnels, Knauf Belgique distribue aussi les produits de la firme Sakret. Tout comme Knauf, Sakret accorde une très grande importance au contrôle de la qualité et à son amélioration. Grâce à un échange permanent avec les architectes et les gens du métier, les produits Sakret sont continuellement adaptés aux besoins du marché présent et futur. La gamme Sakret est extrêmement vaste et comprend, parmi d'autres, des produits d'égalisation, de jointoiement, des colles ou encore des produits d'étanchéité. Dans le présent article, nous allons porter notre attention sur les produits de jointoiement pour pavés ainsi que sur une série de produits pour pierres naturelles.



• Mortiers de jointoiement pour pavés

Sakret dispose de cinq mortiers de jointoiement prêts à l'emploi destinés tout particulièrement au jointoiement de pavés. Quel que soit le type de pavé, Sakret propose un mortier de jointoiement spécifique à l'application recherchée, un mortier qui sera la solution idéale d'un point de vue esthétique et qui saura allier solidité, prix et facilité d'entretien. Il est souvent

Un sol en pierres naturelles est trop précieux et quelquefois trop délicat pour prendre des risques avec des produits de jointoiement, des colles ou des mortiers. Afin d'éviter ces risques, Sakret a développé une série de produits qui satisfont aux exigences les plus strictes.



difficile de trouver un produit qui présente un bon résultat dans tous ces domaines et c'est précisément là que réside la recette du succès des mortiers de jointoiement Sakret.

Sakret compte également dans sa gamme une série de barbotines à durcissement rapide qui permettent de réaliser des joints solides sans l'adjonction de sable.

• Colles pour pierres naturelles

Le mortier de pose à base de trass contient une grande quantité de trass qui empêche l'eau de pénétrer dans la pierre et prévient les dégâts.

Un sol en pierres naturelles est trop précieux et quelquefois trop délicat pour prendre des risques avec des produits de jointoiement, des colles ou des mortiers. Afin d'éviter ces risques, Sakret a développé une série de produits qui satisfont aux exigences les plus strictes.

Sakret s'est forgé une réputation solide avec sa gamme de produits spécifiques pour pierres naturelles.

- Mortier de pose pour pierres naturelles TNV SAKRET

Quand il s'agit de pierres naturelles, rien ne peut être laissé au hasard. Encore moins lorsqu'il s'agit de pierres naturelles translucides qui risquent de décolorer.



Le mortier à base de trass contient une grande quantité de trass qui empêche l'eau de pénétrer dans la pierre naturelle et d'y causer des dégâts.

La solution proposée par Sakret est un mortier de pose contenant une quantité élevée de trass. Le rôle du trass est de garantir que les liants du mortier absorbent complètement l'eau de gâchage nécessaire et qu'après l'hydratation, il ne reste aucun excédent d'eau. L'eau qui est consommée lors de l'hydratation des liants ne peut plus pénétrer dans la pierre naturelle par transport capillaire ou évaporation et y causer des dégâts.

- *Barbotine pour pierres naturelles* **NF SAKRET**

Afin d'éviter la décoloration des bords de pierres naturelles absorbantes par des mortiers frais inadaptés, il est nécessaire que les matériaux de jointoiement contiennent des liants rapides et fixent l'eau par cristallisation. La Barbotine pour pierres naturelles NF SAKRET satisfait à ces exigences et contient, en outre, de la poudre de marbre pure. Cette adjonction est essentielle pour ne pas endommager la surface fragile de certaines dalles de pierre naturelle par un grain de quartz trop dur. Grâce à ses excellentes propriétés, la Barbotine pour pierres naturelles NF SAKRET est idéale pour le jointoiement sans décoloration de dalles de pierre naturelle polies ou taillées comme le travertin, le granite, le marbre...

- *Silicone pour blocs et pierres naturelles* **NS SAKRET**

Matériau spécialement destiné à l'étanchement élastique de joints de pourtour, de jonction et de dilatation. Grâce à une très bonne adhérence sur des supports alcalins comme le béton, les enduits et les chapes, il convient particulièrement bien pour le jointoiement de revêtements en marbre et pierre naturelle. La composition de ce type de silicone est telle que les adoucisseurs ne peuvent migrer vers la pierre naturelle et que, par conséquent, les salissures sur les bords des carreaux et dalles sont exclues.

RENOBETON: PÂTE DE RÉNOVATION PRÊTE À L'EMPLOI POUR L'INTÉRIEUR ET L'EXTÉRIEUR



Knauf a développé la pâte prête à l'emploi Renobeton pour la réalisation rapide et sûre de vos travaux de rénovation. Cette pâte souple et légère, prête à l'emploi garantit une adhérence parfaite sans retrait et peut être recouverte de la plupart des peintures courantes.

Renobeton sera utilisé pour le ragréage, le remplissage et la réparation de trous, fissures et joints dans les murs et plafonds en pierre et béton tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. La pâte s'applique également à l'intérieur comme couche de finition mince sur des blocs de béton destinés à être peints ultérieurement.

Avant l'application, le support doit être sec, stable et propre. Les supports poussiéreux seront traités préalablement avec du Knauf Primer. Apprêt universel. Les éléments d'ancrage ou les armatures en fer visibles doivent être préalablement traités avec une peinture anti-rouille.

Disponible en seaux de 1 ou 4 litres.

BÉTON-TURBO: MÉLANGER DEVIENT SUPERFLU

Pour ancrer rapidement et solidement des poteaux de clôtures, de séchoirs-parapluie ou de balançoires avec du béton, il n'est pas nécessaire de préparer le béton avec une bétonneuse. Il suffit d'utiliser le Béton-Turbo Knauf. Verser le mélange de sable, ciment et granulats fins directement dans le trou préalablement creusé. Ajouter ensuite de l'eau avec un arrosoir ou un tuyau d'arrosage pour obtenir un béton solidement durci en 20 minutes.

Humidifier les parois du trou creusé avant de déverser le Béton-Turbo. Travailler par couches de 20 cm et ajouter l'eau après chaque couche jusqu'au remplissage complet du trou.

Disponible en sacs de 15 kg.



INTERPRÉTATION CONTEMPORAINE DE L'ARCHITECTURE DE STYLE 'ENTREPÔT'

La contribution des blocs Isolava à la flexibilité du Koninklijke Entrepot

Le quartier Het Eilandje à Anvers déborde à nouveau d'activité. Outre le créateur Dries Van Noten et la télévision régionale ATV qui sont venus s'y installer, le quartier compte désormais le Felixpakhuis qui renferme les archives de la ville et, bientôt, le prestigieux musée MAS – Museum aan de Stroom. D'un point de vue résidentiel aussi, la petite île se transforme progressivement en quartier en vogue. La réalisation du Koninklijke Entrepot sur le Willemdok n'y est certainement pas étrangère. En effet, la touche magistrale du grand architecte allemand Hans Kollhoff confère à ce projet – et au quartier en général – une plus-value non négligeable. Une belle référence pour tous ceux qui ont contribué au projet, comme la société Van De Craen de Arendonk qui a posé plus de 10.000 m² de blocs de plâtre !

Celui qui a initié ce projet novateur n'est autre que le promoteur immobilier anversois Project² dont on sait désormais qu'il choisit ses architectes parmi les plus grands. Pour la réalisation du Koninklijke Entrepot, le choix de Project² s'est porté sur l'allemand Hans Kollhoff qui a notamment réalisé le nouveau bâtiment DaimlerChrysler

sur la Potsdamer Platz à Berlin. Les ouvrages de Kollhoff sont caractérisés par ses références à la mémoire architecturale collective, ce qui lui permet de créer une harmonie parfaite avec l'environnement existant. Dans cette optique, le Koninklijke Entrepot est une interprétation contemporaine réussie de cette architecture passée qui a marqué le quartier et dont les traces sont encore perceptibles aujourd'hui. L'utilisation conséquente de grandes fenêtres qui confèrent au bâtiment un aspect uniforme est ainsi l'illustration d'une répétitivité industrielle typique.

Flexibilité

Project² accorde énormément d'importance à la flexibilité au niveau de la répartition des appartements et à leur finition. Ce qui l'a tout naturellement amené à opter, entre autres, pour les blocs de plâtre Isolava. « C'est surtout la combinaison du massif et du flexible qui a orienté notre choix en faveur des blocs de plâtre Isolava », commente René Hoeckx de Project². « Seuls les murs de façade, ceux autour des cages d'escalier et d'ascenseur ainsi que les murs de séparation entre les appartements sont porteurs. Le reste a pu être divisé librement grâce aux blocs de plâtre de sorte que les futurs occupants ont pu réfléchir jusqu'au dernier moment à la disposition de leur appartement. Pour conclure, soulignons encore

que la qualité finale de la surface et la rapidité d'exécution ont également influencé notre choix en faveur des blocs de plâtre Isolava. »

La pose des blocs de plâtre a été confiée à la société Van De Craen de Arendonk qui peut se targuer d'une expérience de 20 ans dans le domaine et qui a été l'un des premiers poseurs de blocs de plâtre. Mais la société est aussi spécialisée dans les travaux de parachèvement, la pose de chapes et le béton isolant. « C'est probablement notre plus grand projet avec des blocs de plâtre », explique le directeur Patrick Hens. « Cinq de nos hommes ont travaillé pendant plus d'un an sur ce projet. En tous points de vue, une référence dont nous pouvons être fiers. »

Trois intervenants satisfaits de la réalisation du Koninklijke Entrepot : Patrick Hens (Van de Craen), René Hoeckx (Project²) et François Koelen (Isolava).



Sur la partie inférieure se trouve un socle en pierre bleue qui recouvre le rez-de-chaussée et le premier étage. Au-dessus, une façade en enduit blanc dont la disposition des fenêtres fait référence à l'architecture du site.



INTERPRÉTATION CONTEMPORAINE DE L'ARCHITECTURE DE STYLE 'ENTRÉPÔT'

Si de plus en plus d'entrepreneurs s'intéressent aux propriétés isolantes acoustiques et thermiques mais aussi aux possibilités décoratives des panneaux en laine de bois Knauf Fibralth, c'est probablement parce que la liste des références a pu récemment s'enorgueillir d'une série de nouvelles réalisations innovantes : que ce soit au palais de justice et à la bibliothèque Permeke d'Anvers, à la piscine de Brasschaat, aux nouveaux halls d'exposition à Courtrai ou au Country Hall de Liège, les panneaux Fibralth apportent confort acoustique et thermique où qu'ils soient posés.

Les panneaux en laine de bois Fibralth sont des produits isolants fabriqués à partir de longues fibres de bois de conifères minéralisées, enrobées de ciment blanc ou gris ou encore de chaux blanche.



LES PANNEAUX FIBRALITH EN LAINE DE BOIS

La solution thermique et acoustique au look décoratif

Les panneaux en laine de bois Fibralth sont des produits isolants fabriqués à partir de longues fibres de bois de conifères minéralisées, enrobées de ciment blanc ou gris ou encore de chaux blanche.

Contrairement à d'autres matériaux isolants, les panneaux Fibralth ne doivent pas nécessairement être recouverts. En effet, la structure des fibres qui se chevauchent est en elle-même très décorative. Les panneaux Fibralth existent, en outre, dans toutes les couleurs RAL.

Les projets cités ci-contre prouvent que les possibilités d'application des panneaux Fibralth sont nombreuses et variées. Ils conviennent tout particulièrement pour le revêtement isolant de parkings. Comme ils sont très solides et très résistants à la plupart des conditions d'humidité, ils peuvent être utilisés comme coffrage perdu pour l'isolation des sols de parkings. Ils sont également utilisés dans des bâtiments industriels, des centres commerciaux, des écoles, des salles de sport et d'autres bâtiments nécessitant une isolation acoustique et thermique et une absorption acoustique supplémentaires.

Les produits de la gamme Fibralth sont disponibles dans différentes dimensions et modèles. Les panneaux existent en une ou plusieurs couches, combinés ou non avec d'autres matériaux isolants (EPS, laine de roche ou mousse resol). La vaste gamme propose également des panneaux auto-portants armés.

Dimensions standard : 2400 x 600 mm / 2000 x 600 mm / 1200 x 600 mm / 600 x 600 mm.

Autres dimensions disponibles sur demande.

Selon un projet du bureau d'architectes Stramien, l'ancien garage Permeke à Anvers a été transformé en une bibliothèque communale transparente et agréable.

Utilisation de panneaux Fibralth sur l'un des chantiers les plus discutés, le palais de justice d'Anvers. À l'origine de ce projet prestigieux, une équipe constituée de Richard Rogers Partnership, VK Studio et Arup. (Photo : Régie des Bâtiments)





La combinaison unique de plâtre et de cellulose confère aux plaques Vidiwall et Vidifloor une dureté de surface et une résistance à la déformation exceptionnelles.

La mise en œuvre des plaques Vidiwall est identique à celle des plaques traditionnelles.

Les plaques Vidifloor et Vidiwall en fibroplâtre occupent une place toujours plus importante dans l'assortiment des systèmes de parachèvement à sec Knauf. Leur mise en œuvre est identique à celle des plaques standard mais elles disposent de propriétés physiques exceptionnelles dues à leur composition spécifique. En effet, la combinaison unique de plâtre et de cellulose confère à ces plaques une dureté de surface et une résistance à la déformation exceptionnelles. Ces qualités couplées à une mise en œuvre facile sont à l'origine du succès des plaques en fibroplâtre Knauf qui s'appliquent désormais aussi sur ossatures en bois.

VIDIFLOOR & VIDIWALL

Faible épaisseur,
dureté de surface et
parachèvement à sec

Knauf impressionne : grâce à sa dureté de surface élevée, elle peut supporter des charges importantes. Fixée avec des chevilles pour corps creux métalliques adéquates, la plaque de 12,5 mm peut supporter une charge verticale de 50 kg.

Au niveau de l'isolation acoustique, les résultats obtenus avec une cloison à ossature métallique recouverte d'une ou de deux plaques Vidiwall sont meilleurs que ceux d'une cloison de séparation avec une plaque de plâtre conventionnelle. On constate, en effet, une amélioration possible de 7 à 11 dB. Toutes ces qualités combinées à une résistance au feu de 30 à 60 minutes (essais réalisés conformément à des normes européennes) font de la plaque Vidiwall un nouveau venu prometteur.

Plaques idéales sur ossatures en bois

Les plaques Vidiwall, dures et résistantes, se

Les avantages non négligeables des éléments Vidifloor lors de rénovations, notamment, sont leur légèreté et leur faible hauteur de construction.

Knauf Vidiwall

Les plaques Vidiwall sont destinées au parachèvement à sec de murs et plafonds. Comme les plaques traditionnelles, elles sont disponibles avec différents types de chants, ce qui permet une finition rapide des joints en fonction de l'application. Concrètement, les plaques sont disponibles avec un chant SK (bord droit) ou VT (bord biseauté). Pour les chants SK, les plaques sont posées jointives avec une colle spéciale. Les chants VT sont jointoyés avec du Knauf Uniflott et renforcés par une bande de renfort en papier.

Les plaques Vidiwall peuvent également être posées dans les cuisines et salles de bains. Si les surfaces sont exposées à des projections d'eau, nous conseillons l'application de l'Emulsion d'étanchéité Knauf.

Des performances exceptionnelles

Dans d'autres domaines aussi, la plaque Vidiwall



combinent aussi parfaitement avec des constructions en bois auxquelles, une fois montées, elles confèrent une plus grande stabilité.

Knauf Vidifloor

Les plaques Vidifloor en fibroplâtre sont la solution idéale pour le montage sec et rapide de sols. Les éléments de chape sèche sont praticables immédiatement après leur pose et peuvent ensuite être parachévés avec n'importe quel type de revêtement. La solution idéale pour des maîtres d'œuvre impatientes.

Mais les éléments Vidifloor présentent d'autres avantages non négligeables : leur légèreté et leur faible hauteur de construction les rendent particulièrement intéressants lors de rénovations. Malgré une hauteur de seulement 20 ou 25 mm, les éléments Vidifloor présentent une dureté considérable qui leur permet de résister à des charges élevées. La gamme propose aussi des éléments recouverts au dos d'une couche de polystyrène ou de laine de roche. C'est cette dernière version qui présente une excellente isolation aux bruits de chocs et une résistance au feu de 60 minutes. L'élément du test est composé d'une structure de poutres en bois et d'un sol en bois parachévé d'un élément Vidifloor. Vous trouverez plus de détails dans l'avis technique 2005-L-151B.



De Vidifloor gipsvezelplaten vormen de ideale oplossing voor een snelle en droge montage van vloeren.

THERMOTAPE ALU POUR L'ÉTANCHÉITÉ DES LANGUETTES D'AGRAFAGE



La condition sine qua non d'une isolation de toiture optimale est l'étanchéité du pare-vapeur. C'est la raison pour laquelle le raccordement impeccable entre les languettes d'agrafage est absolument indispensable. Afin de parfaire le travail des professionnels, Knauf a développé le Thermotape Alu, une bande en aluminium autocollante aux propriétés pare-vapeur pour le recouvrement des languettes d'agrafage.

Le Thermotape convient également pour l'étanchéité des joints de gaines d'isolation et panneaux isolants, des conduites d'évacuation de hottes, des buses d'évacuation de gaz de combustion et pour l'enrobage de conduites chaudes ou froides.

Le Thermotape a une largeur de 50 mm et est disponible en 20 et 50 m de longueur.

KNAUF PROTECT: FILM DE PROTECTION POUR L'INTÉRIEUR ET L'EXTÉRIEUR



Un professionnel qui met un point d'honneur à effectuer des travaux de plafonnage et de peinture impeccables doit aussi veiller à ne pas abîmer les surfaces adjacentes et protéger adéquatement les vitres, châssis, huisseries, gouttières, appareils sanitaires... Ce sera dorénavant chose faite grâce au Knauf Protect, un film de protection autocollant et transparent pour l'intérieur et l'extérieur qui vous évitera, en outre, de longues heures de nettoyage.

Dimensions:

Longueur	Largeur
100 m	15 cm/25 cm/ 50 cm/75 cm
50 m	50 cm



Gevelbepleisteringen pour qui ce contrat était en quelque sorte un match à domicile. En effet, Thijs Gevelbepleisteringen, a déjà fait l'objet d'un article dans la Revue Knauf et plus précisément dans le cadre du reportage sur la bibliothèque de l'Université de Louvain d'après un projet du célèbre architecte Rafael Moneo.

« Ici aussi, c'est une réalisation dont on peut être fier », affirme le gérant Geert Van Meerbergen. « On peut difficilement trouver meilleur exemple de rénovation réussie d'une habitation avec un enduit de façade. Bien qu'il s'agissait de 15 habitations similaires, on ne peut pas parler de travail à la chaîne. Chaque maison présentait ses propres problèmes auxquels il a fallu trouver une solution. »

A l'exception d'une légère touche personnelle définie en accord avec les occupants, les maisons ont été rénovées dans la même teinte dans un but d'uniformité optique.

Stucanet SN

« Ici, nous avons utilisé pour la première fois le support d'enduit Stucanet SN sans papier. Un choix judicieux qui nous a permis d'obtenir un support stable sur lequel nous avons projeté une première couche de mortier d'accrochage VP 330. Après un séchage d'une semaine, nous avons posé l'armature Autex sur le support et projeté l'enduit SKAP comme couche de finition », explique Geert Van Meerbergen.



Pour les systèmes de façades isolantes, de nombreux maîtres d'ouvrage sont à la recherche de la finition la plus lisse possible. Mais ce type de finition comporte des risques car plus la couche finale est lisse, plus l'enduit est dur. Ce qui entraîne souvent la formation de fissures filiformes, un vice dont se

DEMANDEZ LE NOUVEAU GUIDE POUR CRÉPIS KNAUF

L'intérêt pour les enduits décoratifs est en constante évolution. En effet, avec les enduits de façade, tant les maîtres d'ouvrage que les concepteurs disposent de solutions de grande qualité qui leur permettent en outre de donner une touche personnelle à leurs projets. Pour obtenir un résultat final impeccable mais aussi une façade fiable à long terme, il est néanmoins indispensable de suivre à la lettre les prescriptions et instructions de mise en œuvre. Une tâche ardue au vu de la diversité des situations rencontrées sur chantier. Par conséquent, Knauf a décidé de venir en aide aux professionnels en leur proposant un guide pour crépis.

Sous forme de tableaux, le guide reprend la plupart des supports et des enduits décoratifs. Pour chaque enduit, il fournit les enduits de base compatibles ainsi que l'épaisseur de couche indiquée. La partie inférieure du tableau est réservée aux besoins en matériaux — utile et pratique pour les négociants et autres utilisateurs.

Les systèmes de façades isolantes sont également repris dans un tableau car l'isolation et le parachèvement de façades exige un souci du détail plus important encore. Ainsi, le tableau indique, étape par étape, les matériaux à utiliser pour la réalisation de chaque type de façade.

Le guide pour crépis est un document indispensable pour tout professionnel à la recherche de sécurité. Il est disponible sur simple demande à l'aide du fax-réponse.



SM 700 – BLANC

Mortier de collage, d'armature et de finition pour façades isolantes

passeraient volontiers les maîtres d'ouvrage.

Pour y faire face, Knauf propose l'enduit pelliculaire Pico, un enduit durable de grande qualité mais dont l'inconvénient est le prix.

Comme alternative, Knauf propose dès lors le SM 700, un enduit blanc qui présente des aspects financiers et esthétiques intéressants.

Ce mortier de collage et d'armature s'emploie à tous les stades de la mise en œuvre. Il sert avant tout à coller les panneaux ou lamelles de laine de roche ou polystyrène sur la maçonnerie. Après

durcissement, il est appliqué, en combinaison avec l'armature Knauf Isoltex, sur les panneaux isolants.

Et le jour suivant, le SM 700 – blanc est appliqué en une couche de finition de 3 mm et taloché.

Le résultat final est convaincant : une surface plane, légèrement structurée, idéale comme support pour une couche de peinture et le tout à un prix intéressant.

Disponible en sacs de 30 kg.

LE SPORTPLAZA DE LOUVAIN: LE COLISÉE COMME TOUCHE FINALE DU SITE PHILIPS

Un projet de référence convaincant pour les panneaux
Fibralith et Aquapanel

Grâce au nouveau centre situé sur le site Philips, Louvain dispose de l'un des plus grands complexes sportifs du pays. A l'origine du projet, le bureau de Gregorio & Partners qui a travaillé en étroite collaboration avec le bureau d'Aldo Rossi. Victime d'un accident peu après la conception du projet, ce dernier n'a malheureusement pas pu en voir le résultat.

Comme forme de base du complexe, les architectes ont choisi l'ellipse, référence évidente au célèbre Colisée de Rome. Géographiquement, le complexe est situé au croisement des deux axes principaux du site Philips : l'un des deux axes le traverse et conduit au

parc situé derrière, l'autre 'croise' l'entrée principale du bâtiment.

Le complexe s'étend sur une surface de 140 m x 102 m. Le bâtiment compte trois niveaux dont un souterrain. Les travaux ont commencé en septembre 2003 et se sont achevés en janvier 2005.

Le Sportplaza peut accueillir différentes disciplines sportives. Le bâtiment en forme d'ellipse est coupé en deux par la cafétéria qui, avec sa vue imprenable sur la piscine et les différentes salles, est devenu le lieu de rencontre par excellence du site.



La piscine est une partie du Sportplaza qui représente la touche finale du réaménagement du site Philips à Louvain.



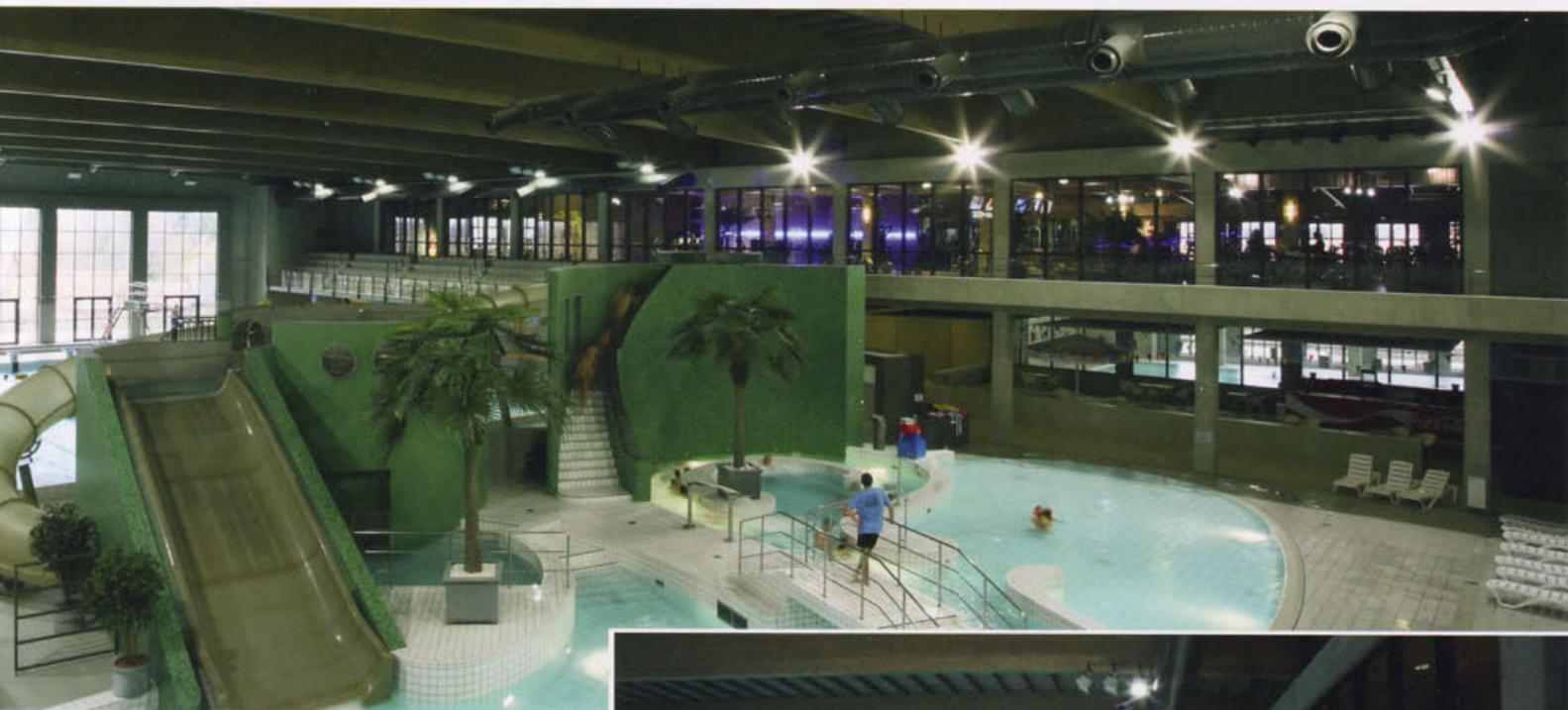
La piscine (25 m et 8 couloirs) peut accueillir des compétitions de natation, des matchs de water-polo mais aussi des disciplines telles que le plongeon artistique ou la nage synchronisée. La piscine de Louvain est un bel exemple des solutions que Knauf peut proposer pour satisfaire aux plus grandes exigences en matière de résistance à l'eau ou aux chocs et d'isolation acoustique.

de sélection », explique l'architecte du projet Serge Bosmans.

Outre les plaques Aquapanel, les panneaux Fibralth ont été retenus pour la construction du plafond de la piscine. « Ils assurent une excellente isolation acoustique et thermique ainsi qu'une bonne absorption acoustique », souligne Serge Bosmans.

Dans l'espace VIP situé au premier étage, le Fibralth est également présent mais sous la forme de dalles, cette fois. « Ici aussi, les dalles contribuent au confort acoustique. Et en outre, la structure des fibres qui se chevauchent correspond bien au caractère industriel de la piscine », ajoute Serge Bosmans.

Le plafond est recouvert de panneaux Fibralth qui assurent une excellente isolation acoustique et thermique ainsi qu'une bonne absorption acoustique.



Toutes les cloisons de séparation qui n'ont pas de rôle porteur sont réalisées avec des plaques Aquapanel. Dans un but d'ouverture, la piscine et les vestiaires n'ont pas été séparés par un mur massif mais par une cloison légère courbée de forme organique, recouverte de mosaïques en verre. « Grâce à leurs excellentes propriétés de résistance à l'humidité, les plaques en ciment Aquapanel étaient le seul matériau capable de répondre aux critères



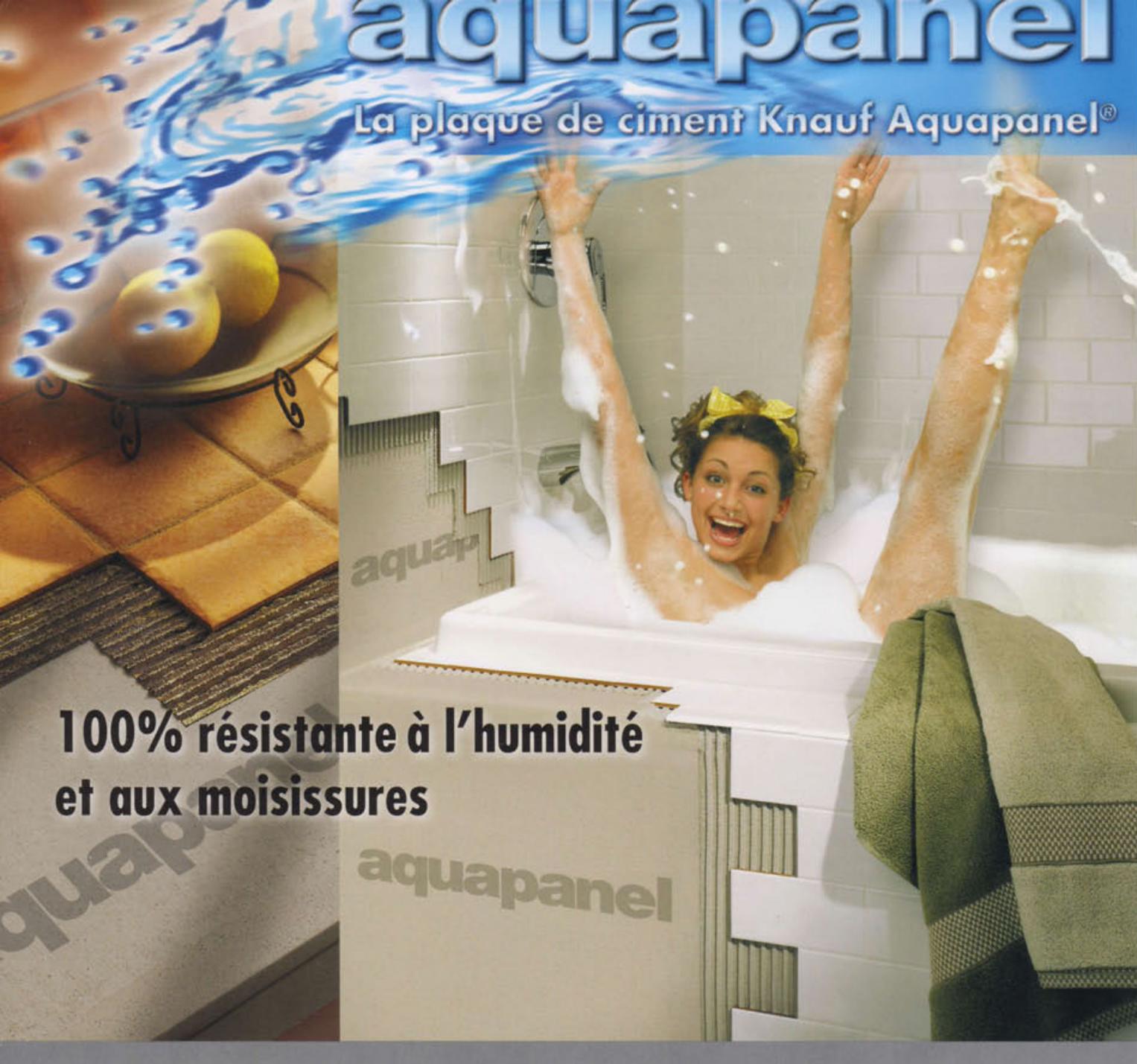
Dans un but d'ouverture, la piscine et les vestiaires n'ont pas été séparés par un mur massif mais par une cloison légère courbée de forme organique, recouverte de mosaïques en verre.

Sportplaza et piscine de Louvain – fiche technique

Maître de l'ouvrage:	Sportavan
Conception:	De Gregorio & Partners en collaboration avec le Studio Aldo Rossi Associati
Entrepreneur général:	Van Roey
Placement des panneaux Fibralth et Aquapanel:	Gebroeders Meerschaege (Gand)
Travaux de parachèvement à sec (plaques de plâtre):	Weygers afwerkingsbedrijf (Hasselt)

aquapanel

La plaque de ciment Knauf Aquapanel®



**100% résistante à l'humidité
et aux moisissures**



BATIBOUW® 2006
Stand 5-509

Le support idéal pour le carrelage dans les douches et les cuisines

Il s'agit d'un matériau résistant aux chocs et robuste, qui ne pourrit pas et ne s'effrite pas. Ce support de carrelages de 900 x 1200 x 12,5 mm, facile au transport et au montage, se travaille comme une plaque de plâtre conventionnelle. Les panneaux sont à visser sur une ossature en bois ou métallique. Pour augmenter la stabilité du support, il est indispensable d'appliquer de la colle polyuréthane Aquapanel au niveau du joint. Une fois la mise en œuvre terminée, vous pourrez poser votre carrelage et profiter de votre douche ou cuisine en toute sécurité.

Knauf - Rue du parc industriel, 1 - B-4480 Engis - Tél: 04-273 83 11 - www.knauf.be

KNAUF